はじめに

だ。そもそも、 この本のテーマは通貨である。とても古いが、改めてとても新しくなりつつあるテーマ 通貨とは一体何ものか。 通貨は、いつ、なぜ、どうやって通貨になるのか。

通貨を通貨たらしめる条件とは何か。

鮮なテーマでもある。なぜ、古いのに新しいのか。 これらのことは、経済分析というものの永遠のテーマだと言っていい。そして、 なぜ、永遠なのに新鮮なのか。 常に新 通貨の

正体を改めて追究するには、今が絶好のタイミングだと思う。 一変貌を遂げていく可能性がチラチラみえてきているからだ。 というのも、今、我々を取り巻く経済環境の中で、通貨というものが実に得体の知れな

わゆる このチラチラ模様の中で、 「仮想通貨」だ。そしてチラチラというよりは、チカチカとあやうい明滅ぶりを示 特に目立ち始めているのが、ビットコインをはじめとするい

しているのが、「合成通貨」のユーロである。「電子マネー」と「仮想通貨」という二つの

3

はじめに

概念が、 我々の前で演じてみせる奇妙なロンドも、その行き着く先がとても気に

てマイナスの値をつけるというようなことも起こり始めて い。ところが、 を支払う必要があるか。 こり始めてい そうした中で、「従来通貨」すなわち国々の法定通貨群にも、 る。その一つがマイナス金利現象である。 国々の金融政策がなにかと試練にさらされる中で、 それを示すのが金利だ。 つまり、 カネを借 金利は 1 る。 実に奇妙なことが様 カネの値段に りるために、 そのカネの値段に ほ いくら かな カネ らな 々起

み込んでいく中で、 後ほど詳 しくみていくが、通貨の暗号化という現象も出てきた。こんな奇異な世界に踏 我々と通貨 の関係は今後、 一体どうなってしまうの

ある。 かくして、通貨的怪異現象があちこちで、そして様々な形でグローバ この状況が意 どのように受け止め 味するところは、 れば į, r V 何か。 0 か。 我々はこうした今日の通貨状況をどのように理 ル経済を覆 つつ

挑 んで グロ みた 1 バ ル W 時代を通貨の観点から考える のである。 かなりの大仕事になりそうだ。じっくりお付き合いいただければ この本を通じて、この大それ たテー マに

誠に幸いである。

目

次

第一章 バラと通貨はどう違う?

名前って何?

元禄の改鋳――瓦礫だって通貨になる!? 通貨にとっては名前が全て

「政府紙幣」は信用されるか? 人々の認知と国家の信用力 通貨が通貨という名を失う時

人々が仮想するから通貨になる!

通貨の基本は「人本位制」

信頼関係がつくる仮想通貨 ビットコインは架空の通貨

13

嘆きの通貨、ドルの行方

イギリスからの独立の象徴としてのドルドルの起源をさかのぼるドルの信用はいつまでもつのか?

英仏米の通貨戦争

他国通貨に悩まされるアメリカドルが輝いていた時代、機協定の重貨と化したドル

入植者たちの奇想天外通貨ドル高を引き寄せるトランプ

63

余命短きユーロ

国際経済のトリレンマ

ユーロ圏は何を諦めているのか

ECBに金融政策の自律性はあるのか

トリレンマすら成立しないグローバル時代

ユーロ誕生前史

政治的パニックがユーロを生んだ

静寂のオアシス――もしもERMが存続していたら

第四章 「仮想通貨」の仮装を暴く マネーのマネをする「仮装通貨」

ビットコインの由来 ブロックチェーンは箱網システム

ICOコインのバブルがはじける時 怪しい魅力を失う仮装通貨 デジタル化がもたらす全体主義 ビットコインの命運 なぜ中央銀行は法定通貨の電子化を目指すのか コインに羽根は生えているのか? ワイルドになっていく銀行決済システム 「仮装通貨」は金融民主主義の守護神か

幻の通貨 バンコールが夢見たもの

第五章

幻の仮想通貨バンコール 暗号通貨とBIS(国際決済銀行 ・通商戦争が招いた第二次世界大戦

通貨

通貨同盟なのか、

清算同盟なのか

第六章

キリギリスとアリの両成敗でデフレをバンコールの狙いは貿易戦争再発防止

バンコールは「みなし金本位通貨」キリギリスとアリの両成敗でデフレを避ける

頂上決戦の歴史ドラマ英米間の綱引きが生んだ国際通貨体制

IMFによるバンコール?

人民元は誰のための通貨?-

人民元の足の長さ 摩訶不思議な管理変動相場制

人民元は通貨の王様になれるのか?人民元のジレンマとトリレンマ

SDRのフワフワ感-

SDRは通貨なのか?定義ができないSDR

SDRはなぜ「引き換え券」世界的な通貨不信とSDR

なのか

世界がSDRに恋をした時SDRは資産となるのか?

SDRの不思議な金利

IMFが世界中央銀行に変身する?

流動性供給を選んだアメリカ流動性ジレンマから生まれる世界不況

SDRは時代の狭間の通貨もどき

第八章

隠れ基軸通貨

「円」の本当の姿

通貨と金融の境界領域

翻弄されるだけが「円」なのか?はかない夢のような通貨の姿

ヘッジファンドが犯人だったのか?アジア通貨危機を振り返る

リーマン・ショックの火元は日本

隠れ基軸通貨としての円

おわりに

218

第一章 バラと通貨はどう違う?

▼名前って何?

りなけ になる。少々 てゴールへの た上で出発 通貨 れば、 の正体を見極 しなけ 道草も迷路入りも、 最短コースを見定めようと焦るのも禁物だ。かえって、 の道草 ń や迷い道は恐るるに足らず。だが、準備不足はい ば める旅に出るに当たって、まずは準備が肝要だ。 いけない。 本当 準備不足状態で、アタフタと旅立つのは危険だ。 のゴールの発見に役立つことが 方向 あ けない。 しっかり足固 る .感覚を失うこと 準備さえ怠 先走 めをし

とであ さてそこで、今回 我々が通貨というものについてわかっていることを改めてしっかり整理しておくこ の旅に必要な準備の 内容はどのようなものか。それは、 ひとまず現時

定めておく必要がある。 の勘所 よく果たすため グロ] バ ル 時代の通貨とは何かを見極めることが、今回の旅の目的だ。 には、 今日までの展 通貨の基本を押さえずして、 開 0 中で通貨を通貨たらしめ 通貨 の今はわからない。 てきたものをしっか その ここが準備 目的を首尾 ?り見

通貨の基本とは 何か。 それを考えるに当たって、 次のフレーズを皆様と共有させていた

だきたい。

名前ってなに? ご存じの方が多いだろう。 バラと呼んでいる花を別の名前にしてみても美しい香りはそのまま」 シェイクスピア大先生の筆になる悲恋物語、 か 0 『ロミオと

ジュリエット』(小田島雄志訳、 白水Uブックス、 一九八三年) の 一 節だ。

ジュ タギュ モン IJ 一家 エットが一目惚れの恋に落ちる。 タギュー家とキャピュ のロミオであろうが、 レッ ト家は宿敵同士だ。それぞれの一人息子ロミオと一 何家の 恋しい人は恋しい人。名前なんか関係 ロミオであろうが、 私の恋人は私の恋人に変わ ない。 人娘 モン

IJ Í ッ 0) 1 ジ ユ の宣言から、 IJ Í ットの恋人宣言と、 通貨の基本の何が読み取 通貨 の基本との間に、 'n るの か。 実は、 どういう関係がある とても重要なことが読み のか。 ジュ

バラに託して、ジュリエットがその心情を吐露する名場面だ。

'n

ない。

取 ñ バ ラは る。 それは、 バ ラという名前の 通貨に関しては お かげで美しいわけではない。 バ ラのようにはい かない バ ということである。 ラはバラという名前だか

り豊 か なわ けでもない。 誠 E もって、 ジュリエ ットさんのご明察 のとおりだ。

ラという名前に意味は ない。 漢字で薔薇 と書けば、 確 かにちょっと素敵だ。 ミス テリ

バ

ラを薔薇と書いたからといって、

アスな香りがしそうに感じたりする。だが、

実際に香 第一章

りに違いが生じるわけではない。 バラではなくて、 バスという名前になっても、 バラの香

▼通貨にとっては名前が全て

ŋ

Ú

変

わら

定しなければ、 ところが、こと通貨に関して言えば、そうはいかない。 通貨にならない。 通貨という名前に、実に大いなる意味 通貨は、 人がそれを通貨だと認 小があ á 0)

名前が全てなのである。 通貨というも のに 「関する限り、「名前なんてどうでもいい」というわけには バラはバラという名前がなくなっても、バラであり続 ける。 W かな

通貨は通貨という名前を剝奪されれば、 通貨ではなくなってしまう。

通貨となった。 人間は貝殻を通貨として使っていた。 しかし、今日、 貝殻は通貨ではない。人がそれを通貨だと認めなくなった 人がそれを通貨と認定したから、 貝殻は

から、通貨ではなくなった。

扱いするようになったから、 としての価値はある。 金という金属もそうだ。 けれども、 金は金だったから通貨になったわけではない。人がそれを通貨 通貨になったのである。今、 通貨として通用しているわけではない。 金はもはや通貨ではない。

はなくなる。通貨においては、名前が全てだ。 かくして、通貨と呼ばれなくなったものは、その特性になんら変化がなくても、 通貨で

ら、なんとか受け入れてもらえるかもしれない。しかし、それでも、クマさんはやっぱり じままでも、 ラです」といくら主張しても、それは通用しない。「バラという名前のクマさんです」な ても、誰もそれをバラだとは認めない。クマさんのぬいぐるみを持ってきて、「これは 逆の言い方もできる。バラの姿と香りをもたないものに、いくらバラという名前をつけ ラは、姿形が突然変異しない限り、いつでもバラであり続ける。だが、姿形が全く同 貝殻や金は、 通貨と呼ばれなくなったとたんに、通貨ではなくなる。

としても、 姿形をそれらしくしても、やっぱりダメかもしれない。本物そっくりの造花をつくった それは、やっぱりあくまでも作り物のバラだ。 本物のバラとしては認知されな

クマさんだ。バラと命名したことで、クマさんがバラに変身したことにはならない。

さんであっても、バラであっても、それを人が通貨だとみなせば、 ところが、 通貨は、通貨という名前さえついてしまえば、通貨になる。 立派に通貨として世の すなわち、 クマ

中に出ていくことができる。

7 第一章 バラと通貨はどう違う?